**Учебная деятельность и особенности восприятия ребенком информации**

Иногда родители удивляются, почему один ученик усвоил новую тему, а другой после того же урока не запомнил почти ничего, приходится дома еще раз объяснять, тратить время. Если такая ситуация повторяется часто, мамы и папы начина­ют искать ее причины, просят психолога проверить память или внимание ребенка, а тот чаще всего показывает возраст­ную норму. Тогда недоумевающие родители признают либо ребенка неспособным, либо педагога непрофессиональным. Хотя чаще всего не виноваты ни тот, ни другой. А не запоми­нает материал ребенок потому, что не может воспринимать информацию в той форме, в которой ее преподносит учитель.

Как ребенок, да и взрослый тоже, получает знания? Наи­более важными являются три способа: зрение, слух и ощуще­ния. Их обычно называют визуальным, аудиальным и кинес­тетическим. Иногда как разновидность визуального выделя­ют еще один — логический, который опирается на восприя­тие формул, графиков, схем. Можно пользоваться любым из перечисленных способов, но каждый из нас предпочитает свой собственный — наиболее легкий. Интересно, что, передавая информацию окружающим, человек использует его же. По­лучается, что способ восприятия и способ передачи знаний у одного и того же человека совпадают.

Однако есть ребята, у которых хорошо развит только один способ восприятия, остальные слишком трудны для них. Имен­но эти дети не усваивают информацию на уроке и производят впечатление забывчивых, в случае если их способ получения знаний не совпадает со способом подачи материала учителем.

В особо сложной ситуации находятся дети-кинестетики, поскольку для хорошего усвоения темы им надо потрогать, разобрать, сложить или произвести какие-то другие действия, на которые просто не хватает времени урока.

Какой можно сделать вывод? Если ребенок плохо усваивает, не запоминает учебный материал, в качестве одной из возможных причин необходимо рассмотреть несовпадение способов получения и передачи информации. Если при помощи школьного психолога эта причина подтвердится, нужно по мочь ученику развить те способы, которые «плохо работают»

А пока для разговора по душам о чем-то важном будет использовать «любимый» способ ребенка. Если он кинестетик — включим в речь описание своих ощущений, к примеру: «Когда я проверяю твое домашнее задание, а оно оказываются невыполненными, мне становится так плохо, будто меня колют тысячами иголок». Если ребенок визуал — задействуем образы: «Давай заглянем в будущее и увидим перепективы: что будет в результате того, что ты не делаешь уроки Какие картинки у тебя всплывают?» Если аудиал — активизируем слух: «Расскажи мне, почему тебе не удалось решить задачу?». Если логик — предложим построить график: «Укажи все даты невыученных уроков, и тогда я буду знать наверняка, когда можно проверять твою тетрадь».

Помимо этого, необходимо научить ребенка делать уроки, используя свой способ получения и передачи информации. Кинестетику можно позволить держать на столе неубранные вещи, чтобы по мере выполнения заданий он мог потрогать, повертеть их. Визуалу стоит предложить после прочтения текста, во время решения задачи или для запоминания стихов делать рисунки и использовать их как опору при воспроизведении учебного материала. Некоторым визуала трудно работать по устным инструкциям, тогда их нужно переводить в письменную форму. Аудиалу нужно предоставлять возможность прочитать вслух (можно шепотом) условие задачи, учебные тексты, ответить на предложенные вопросы. Логику будет проще решить задачу, если он сделает к ней чертеж, легче запомнить текст, если он разделит его на части и выделит в каждой из них главное.

*Хухлаева О.В. «Школьная психологическая служба» М.: Генезис, 2008*